

J. CARTE

**ENSAYO SOBRE EL PADRE  
THOMAS MERTON,  
60 AÑOS DESPUÉS**

© Del ensayo, selección, traducción y notas: J. Carte  
© Grupo Editorial Fonte  
P. del Empecinado, 1; Apdo. 19 - 09080 Burgos  
Tfno.: 947 25 60 61

[www.montecarmelo.com](http://www.montecarmelo.com)  
[www.grupoeditorialfonte.com](http://www.grupoeditorialfonte.com)  
[editorial@grupoeditorialfonte.com](mailto:editorial@grupoeditorialfonte.com)

ISBN: 979-13-87958-00-8  
Depósito Legal: BU-215-2025

Impresión y Encuadernación  
Grupo Editorial Fonte - Burgos  
Impreso en España. Printed in Spain

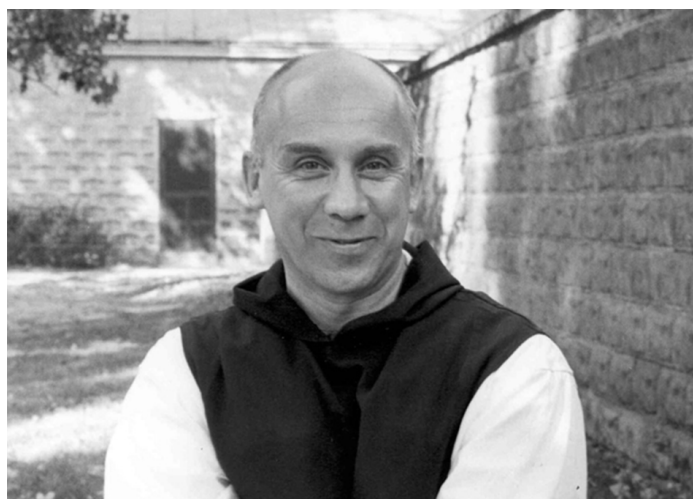
Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley,  
cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública  
y transformación de esta obra sin contar con la autorización  
de los titulares de la propiedad intelectual.

La infracción de los derechos mencionada puede ser constitutiva  
de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y s. del Código Penal).

## ÍNDICE

|                                                                                                                                                             |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Capítulo 1. Thomas Merton: Ensayo introductorio .....</b>                                                                                                | <b>9</b>  |
| Biografía concisa de Thomas Merton (1915-1968) .....                                                                                                        | 11        |
| La relación sentimental con M. ....                                                                                                                         | 18        |
| La muerte de Thomas Merton .....                                                                                                                            | 20        |
| Merton y Sudamérica .....                                                                                                                                   | 23        |
| El Dalai Lama y Thomas Merton .....                                                                                                                         | 24        |
| <b>Capítulo 2. Breve nota preliminar .....</b>                                                                                                              | <b>27</b> |
| El teólogo Matthew Fox acerca de Merton .....                                                                                                               | 28        |
| <b>Capítulo 3. En el cincuenta aniversario de la muerte de Thomas Merton .....</b>                                                                          | <b>31</b> |
| <b>Capítulo 4. Marco Pallis sobre Thomas Merton .....</b>                                                                                                   | <b>37</b> |
| Breve nota preliminar .....                                                                                                                                 | 37        |
| Thomas Merton: 1915-1968; un escrito apreciativo de su vida y su obra,<br>escrito por alguien que le conoció .....                                          | 38        |
| <b>Capítulo 5. Boletín o circular de noviembre a los amigos, de Thomas Merton ....</b>                                                                      | <b>55</b> |
| <b>Capítulo 6. Resumen y extractos de la conferencia pronunciada<br/>por Thomas Merton en Bangkok, el 10 de diciembre de 1968 .....</b>                     | <b>63</b> |
| «Marxism and Monastic Perspectives» (título original) .....                                                                                                 | 63        |
| <b>Capítulo 7. Escrito del hermano Patrick Hart sobre la muerte de Merton .....</b>                                                                         | <b>73</b> |
| <b>Capítulo 8. Carta de los monjes de Getsemaní presentes en Bangkok<br/>al abad Dom Flavian Burns de la abadía de Getsemaní .....</b>                      | <b>79</b> |
| <b>Capítulo 9. El jesuita Daniel Berrigan acerca de Thomas Merton: Simposio<br/>en conmemoración del 30 aniversario de la muerte de Thomas Merton .....</b> | <b>85</b> |
| <b>Bibliografía sucinta .....</b>                                                                                                                           | <b>93</b> |







## THOMAS MERTON: ENSAYO INTRODUCTORIO

---

El 10 de diciembre de 2018 se celebró el cincuenta aniversario de la muerte del padre Thomas Merton. Cuando comencé a trabajar en este libro sobre Merton en 2023, habían pasado ya 55 años desde su muerte accidental (el adjetivo podría ir entrecomillado) y yo pensaba que había transcurrido tiempo más que suficiente para que toda la polvareda levantada por la publicación de sus diarios se hubiese asentado y nos pudiéramos centrar en el hombre y en su religiosidad. Me temo que esto no es así, ahora veo que estaba equivocado y que debo tragarme mis palabras: la polvareda sobre Merton no se ha decantado y posiblemente no lo haga en un tiempo. Expreso lo anterior porque en este mismo año [2024] acabo de leer una reciente biografía más sobre Merton en la que su autor —me niego a citar escritor y libro— retrata a Thomas Merton como alguien falso, tornadizo e hipócrita tanto en su religión como en su persona: vamos, un completo *fake*. Para esa reprobación de Merton no se necesitaba una biografía.

Los trabajos, escritos y simposios acerca del padre Thomas Merton tras su muerte no se han detenido, por el contrario, si acaso se han acrecentado cada año. Por citar un

ejemplo, en el verano de 1918 tuvo lugar en Roma (para conmemorar el cincuenta aniversario de su muerte) un importante simposio internacional, en el cual se analizó la figura de Merton desde numerosos ángulos: «Thomas Merton: Prophecy and Renewal»<sup>1</sup>.

Todo lo que yo sé sobre Merton lo voy a hacer público, no me voy a guardar nada en la manga, pueden estar seguros. No tengo nada que defender ni nada que ocultar. Lo que no sé y desconozco, lo tendrán que disculpar como mi ignorancia. Pero deseo dejar claro desde el principio que como autor no voy a alimentar el morbo y enlodar más la vida de Thomas Merton. Para entender a la persona espiritual y religiosa que fue en toda su profundidad y en toda su amplitud tenemos que quitarnos todos los prejuicios, las gafas de colores, tanto de una coloración como de otra.

Este librito que tienen en sus manos pretende servir para varias cosas, a diferentes niveles:

1. En primer lugar, nos permite repasar la vida y biografía personal del padre Thomas Merton, del fraile trapense, del escritor y pacifista. Tras leer los siete volúmenes de sus «Diarios» queda patente que Merton entendía su labor diaria de escritura confidencial en sus cuadernos como un acto religioso, un ejercicio de total honestidad. Por ejemplo, escribe en su diario de 1949:

«Pero escribir un diario como este exige una gran dosis de honestidad, que quizás sea superior a mi naturaleza. Para ello necesitaré la ayuda del Espíritu Santo [...] Para cumplimentar esta tarea se requiere una transparencia sagrada y santa: vivir, rezar y escribir a la luz del Espíritu Santo, perdiéndome com-

---

<sup>1</sup> Pueden leer las actas de este simposio en internet. Dichas actas están en inglés e italiano.

pletamente hasta convertirme en propiedad pública, exactamente igual que Jesucristo se convierte en algo público en la misa. Quizá este sea un aspecto importante de mi sacerdocio».

2. Segundo: intenta ser un ensayo en defensa del padre Thomas Merton, en lo poquito que está en mi mano. Su figura ha sido objeto de demasiados ataques. Pero no se trata de una exculpación ciega: no se oculta nada de lo que está en mi conocimiento, pues no tengo intereses ocultos en esa defensa, ni religiosos ni de otra índole.

3. Asimismo, este librito pretende ofrecer material para la reflexión y la contemplación. No es tanto un libro acerca de «otra persona», (el padre Thomas Merton) —y por tanto, ajena a nosotros—, sino que debería atañer e implicarnos a cada uno, tanto al escritor de este texto como a lectores-as.

Los textos que aquí se incluyen fluctúan desde el elogio y la alabanza (escritos desde el afecto y la simpatía hacia Merton) a otros más sopesados y equilibrados de tono, como el redactado por Marco Pallis, escrito desde una óptica perennialista —aunque también expresado desde la amistad—. Verán que no he incluido ningún escrito de censura contra Thomas Merton; de esos ya ha habido muchos, sobre todo vertidos en el anonimato de internet.

### **Biografía concisa de Thomas Merton (1915-1968)**

Voy a realizar un esbozo muy esquemático de la biografía de Thomas Merton para quienes la desconozcan. Pueden ampliar los datos en cualquiera de las buenas biografías publicadas sobre él. Este esquema biográfico les puede ayudar a enmarcar en el tiempo los diferentes episodios de su vida.

Si desean leer los extractos de sus diarios en orden cronológico, sin necesidad de leer todos los volúmenes de los

mismos, yo les aconsejaría el libro: *The Intimate Merton*, (ver bibliografía al final). Para pergeñar esta breve biografía me voy a basar en mis propias notas tomadas de los diarios de Thomas Merton y en la biografía de Merton escrita por Michael Mott (ver listado bibliográfico al final del libro) y obviaré los datos de las enciclopedias on-line, en tanto me sea posible.

- 1915: 31 de enero. Thomas Merton nace en Prades, Francia, en la región de los Pirineos orientales, en lo que en el pasado había sido parte del Rosellón, perteneciente a los Condados Catalanes. Su padre era Owen Merton, neozelandés, un tanto bohemio, excelente pintor y músico; su madre, Ruth Jenkins, era americana, de religión cuáquera y también artista como Owen. Ambos se conocieron en una academia de pintura en París y decidieron irse a vivir al sur de Francia.
- 1915: Agosto. En los albores de la Primera Guerra Mundial, la familia se traslada a los Estados Unidos, concretamente al barrio de Queen's en Nueva York, con los padres de Ruth. Más tarde, la joven pareja se muda a Douglaston y después a Flushing, ambas ciudades en el área de Nueva York.
- 1918: 2 diciembre 1918, nace John Paul, el hermano pequeño de Thomas.
- Hacia 1919: cuando la Primera Guerra Mundial estaba llegando a su fin y cuando la familia estaba considerando regresar a Francia, a Ruth le diagnostican cáncer de estómago.
- 1921: 21 de octubre. Muere Ruth, la madre de Thomas Merton, a consecuencia del cáncer que padecía, en el hospital Bellevue de Nueva York cuando Thomas tenía seis años y su hermano no había cumplido aún los tres.

- Hacia 1924-25, Owen Merton y Thomas, el hijo mayor, regresan a Francia. En 1926, Thomas Merton estuvo inscrito como alumno en la escuela primaria de Montauban, Francia.
- 1928: Owen y su hijo Thomas se trasladan a Gran Bretaña. En esta etapa de su vida, Thomas Merton pasa por varias escuelas como interno. Su padre está ausente la mayor parte del tiempo y Merton vive o bien interno o bien con familiares de Owen en Inglaterra.
- 1931-32: Thomas Merton estudia en la Oakham School, en Rutland, en preparación para su entrada a Cambridge.
- 1933: octubre. Merton entra en Clare College de la Universidad de Cambridge. Según confesión del propio Merton en su biografía *The Seven Storey Mountain*, fue un mal estudiante, dedicándose a beber y a la juerga. También consta que en ese año (y así lo confesó él mismo) tuvo un hijo ilegítimo, al que nunca reconoció ni vio en su vida<sup>2</sup>.
- Noviembre 1934: como consecuencia de lo anterior, Thomas Merton «escapa» y se traslada a los EE. UU., con el dinero que le envía su abuelo materno para el viaje en barco.
- 1935: con veinte años, Merton se inscribe en la Universidad de Columbia, en Nueva York. Estudia literatura inglesa y americana y tuvo la suerte de tener como profesor a Mark Van Doren, de donde surgió una amistad mutua que conservaron toda su vida. En esa época de Columbia fructifican muchas de las amistades que

---

<sup>2</sup> Sin embargo, acabo de enterarme recientemente que en un testamento que dejó escrito y envió a su abogado John Slate, Merton dejó estipulado que legaba parte de las ganancias provenientes de sus libros «para encontrar y ayudar económicamente a esa persona que tú sabes».

Merton mantendrá de por vida, entre las que destacaría sobre todo: el poeta Robert (Bob) Lax, el pintor Ad Reinhardt, Ralph de Toledano, el abogado John Slate (que más tarde fue su consejero legal) y el editor Robert Giroux, dueño de la editorial que publicó parte de los libros de Thomas Merton.

- 1938: Merton termina su carrera universitaria y se gradúa (B.A.) en inglés. Por esa época conoce en N. York a M. Brahmachari, un profesor hindú visitante en la Universidad de Chicago. En agosto de 1938, asiste por primera vez a una misa católica en la iglesia de Corpus Christi en N. York.

Hacia octubre-noviembre de ese año decide hacerse católico. El 16 de noviembre 1938 recibe a la vez el bautismo, la confesión y la comunión y es acogido en la fe católica en esa misma iglesia de Corpus Christi, en Morningside Heights, Manhattan, Nueva York. Merton siempre recordó esta fecha como un momento especialmente importante en su vida.

- 1939: Deja la ciudad de Nueva York y, deseando llevar una vida más espiritual, marcha a Douglaston, donde vive con parientes de su madre y después pasa casi un año en el convento y universidad de San Buenaventura en Olean, estado de Nueva York, como profesor de literatura inglesa. Comienza a leer en profundidad libros de los padres de la iglesia cristiana. Este año transcurrido en San Buenaventura, pienso yo, fue clave en la maduración espiritual de Merton, y así se deja traslucir en los primeros diarios.
- 1941: 10 de diciembre. Llega al convento/monasterio/abadía de Getsemaní, cerca de Bardstown, Kentucky, estado situado hacia el centro-este de los EE.UU. El

monasterio pertenece a la orden benedictina trapense. El 13 de diciembre es aceptado como novicio postulante (es decir, en periodo probatorio) por el entonces abad Dom Frederic Dunne.

- 1942: Semana Santa. Thomas Merton es aceptado oficialmente como hermano novicio en la orden trapense de Getsemaní y, por tanto, recibe el hábito de la orden cisterciense.
- 1942: en julio de ese año, en plena contienda mundial, su hermano John Paul visita a Thomas en el monasterio y pasan unos días juntos. Será una despedida definitiva porque John Paul (piloto de guerra) muere en un accidente de aviación en abril de 1943.
- 1944: en marzo, realiza los primeros votos religiosos en la orden trapense. Ese mismo año, el manuscrito de sus memorias hasta esa fecha *The Seven Storey Mountain*<sup>3</sup>, es aceptado por la importante editorial Hartcourt Brace. El libro, que fue ampliado posteriormente, se publicó finalmente en 1948, con enorme éxito.
- 1944 a 1948: durante estos años, en la tranquilidad del monasterio y animado por el abad Frederic Dunne, Merton continúa escribiendo, unas veces manuales para la orden religiosa, otras veces traduce del francés a petición del abad; y aún otras veces escribe libros de temática religiosa de carácter más personal, como: «Religiosos contemplativos de la orden cisterciense», «¿Qué es la contemplación?», «Espíritu de Simpleza», etc. Hay que dejar constancia de que el abad Dom Frederic Dunne siempre animó a Merton a proseguir su vocación literaria en la abadía.

---

<sup>3</sup> Traducción castellana: «La Montaña de los siete círculos».

- 1948: 3 de agosto, el abad de Getsemaní Dom Frederic Dunne muere repentinamente de un ataque al corazón mientras viaja en tren en Georgia. Como nuevo abad es elegido Dom James Fox, con quien Merton tendrá sus más y sus menos a lo largo de casi veinte años.
- 1949: 26 de mayo. En una gran ceremonia en el monasterio Thomas Merton es ordenado sacerdote y celebra su primera misa. Ya antes había sido nombrado subdiácono. Para el fin de este año 1949, su biografía *The Seven Storey Mountain* llega a los 100.000 ejemplares en ventas (solo en su versión inglesa).
- 1951: Merton (en el convento «el padre Luis») es nombrado Maestro de Escolástica para los novicios, cargo que mantiene hasta 1955, cuando —como veremos— es nombrado Maestro de Novicios.
- 1955: Thomas Merton es nombrado Maestro (General) de Novicios. Es una actividad que disfrutaba como se puede leer en los diarios una y otra vez. Esta función de maestro del noviciado la mantiene hasta 1965.

Por estas fechas, finales de la década de los 50, Merton comienza a sentir la necesidad de alejarse de la vida en comunidad del monasterio principal y comienza a pasar tiempo en una «caseta» en el bosque a un km y medio del edificio de la abadía. Esta será la futura ermita de Santa Ana, donde Merton pasó tanto tiempo en soledad desde el final de los años 50 hasta 1968 [su viaje por Asia y su muerte]. La ermita —como la conocemos ahora— se construyó (con el visto bueno del abad Dom James Fox) entre mayo y diciembre de 1960.

- 1965: el abad Dom James Fox, después de mucho tira y afloja, concede a Merton el permiso «oficial» para vivir en la ermita de Santa Ana.



*St. Anne's Hermitage (La ermita de Santa Ana) tal como se hallaba hacia 1960, cuando el padre Merton la habitaba. Ahora (muy renovada) se llama «la Ermita de Thomas Merton».*

- 1966-67: relación sentimental con M. (así aparece siempre en los Diarios)
- Fin 1967-68: el abad Dom James Fox se retira de su cargo (para sorpresa de muchos) a comienzos de 1968, aunque se queda en Getsemaní por un tiempo. Como sucesor en el cargo es elegido el padre Dom Flavian Burns, que había sido alumno de Thomas Merton en el noviciado y que tenía hacia el padre Louis una actitud más comprensiva y amistosa.
- 1968: el nuevo abad Dom Flavian Burns concede a Merton un largo permiso para viajar y ausentarse del monasterio durante varios meses. Merton viaja a Nuevo México, a Anchorage en Alaska y después, en octubre 1968,

comienza su largo periplo por Asia: visita India, Sri Lanka y finalmente Tailandia. En Dharamsala, norte de la India, visita al Dalai Lama en tres ocasiones.

- 10 de diciembre 1968: En las afueras de Bangkok, Tailandia, al final de una conferencia interreligiosa, muere el padre Thomas Merton de forma «accidental».

Lean, se lo ruego, los capítulos hacia el final del libro para comprender mejor los últimos días de Thomas Merton.

### La relación sentimental con M.

Sin ninguna duda, los dos episodios de la vida del padre Thomas Merton que han hecho correr más ríos de tinta han sido la relación erótica y sentimental con Margie Smith y la muerte «accidental» de Merton. Tanto es así que la tormenta de arena levantada por la revelación de esa relación sentimental ha velado y relegado a un segundo plano la vida religiosa y espiritual de Thomas Merton en Getsemaní durante casi veintiocho años (esta es la opinión de Jim Forest, amigo de Thomas Merton, y que yo comparto).

Vamos a los hechos. El 23 de marzo de 1966, Thomas Merton ingresa en el hospital de Louisville para una operación (programada) de columna, ya que sufría continuos dolores, quizá a consecuencia del trabajo físico cortando madera como monje en Getsemaní. Es operado con éxito el 30 de marzo, durante la Semana Santa de ese año. Merton nos dice en los diarios que sufrió menos dolores y molestias de las que él había temido en un principio. En el postoperatorio en el hospital le ponen al cuidado de una estudiante de enfermería en prácticas, Margie (Maggie) Smith, que tenía entonces 25 años. Enseguida surge entre ellos una gran complicidad y amistad y cuando a Merton le dan el alta unos días después —el diez de abril está ya de regreso